

**Estimadas familias y estudiantes:**

Atentos a la situación que estamos transitando, quería comunicarles que **los tiempos de finalización de las actividades** propuestas, en el espacio curricular de **Historia de 1er año “A”, “B” “D” y “E”, son flexibles.**

A medida que sean resueltas deberán envíasalas (las imágenes), **en el caso de que sea posible** a mi correo, de esta manera llevaré un registro de cada estudiante.

Una vez que regresemos deberán estar todas las actividades en la carpeta de clase, y allí **serán corregidas en el aula de forma presencial.**

*El objetivo es **acompañar a cada estudiante**, con diferentes propuestas de trabajo y de esta manera sostener una continuidad en el aprendizaje.*

Quedando a su disposición mi correo: [mns.sarmiento@gmail.com](mailto:mns.sarmiento@gmail.com), **por cualquier consulta** respecto a la resolución de las actividades.

Saludo cordial.

Prof. Salvia, Natalia

En la propuesta anterior vimos que el historiador (es la persona que estudia el pasado), y para poder hacerlo debe respetar una serie de pasos que le va a permitir desarrollar su investigación (método científico o histórico).

### Actividades:

#### ¿Quiénes hacen la Historia?

- 1) ¿Quiénes son protagonistas de la Historia?
- 2) ¿Qué tipos de relaciones establecen estos protagonistas que dan lugar a la Historia?
- 3) ¿Qué son los actores sociales? ¿Cómo se clasifican? Descríbelos.
- a) **Observa** con atención el siguiente video, luego responde:



[https://www.youtube.com/watch?v=1WbYL7-3Q\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=1WbYL7-3Q_w)

- b) ¿Cómo se reconstruyen los hechos históricos?
- c) **Nombra** de forma ordenada los pasos del método histórico.
- d) **Ordena** los pasos de método histórico. Luego **elige** dos y **explícalos**.

- Elaboración de conclusiones y divulgación
- Estado de la cuestión
- Análisis y crítica de la información
- Búsqueda de fuentes primarias
- Elección del problema que se va a investigar
- Formulación de hipótesis



## Material de lectura

# ¿Quiénes hacen la Historia?

Hace varias décadas, la respuesta hubiera sido unánime: "los grandes hombres", generales famosos, grandes pensadores, jefes de los Estados. Se pensaba a la Historia a través de las hazañas de unos pocos hombres influyentes.

Sin embargo, hoy se sostiene que todos los que formamos parte de una sociedad tenemos intereses, costumbres y creencias diferentes. A partir de esta diversidad, todos participamos individual o colectivamente de la construcción del mundo en que vivimos. Cuando participamos de acciones que influyen sobre nuestra vida y la de la comunidad, somos protagonistas de la Historia.

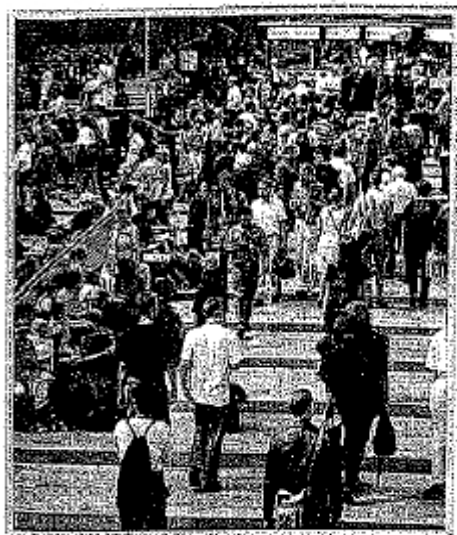
La Historia, entonces, reconstruye el pasado de las sociedades. Estas sociedades están formadas por personas que interactúan en una trama compleja, en la que podemos distinguir distintos tipos de relaciones.

- **Relaciones económicas y sociales**, es decir, el modo en el que organizan y coordinan su subsistencia, los modos de trabajar, comerciar, consumir o acumular lo que se produce.

- **Relaciones políticas**, que comprenden el modo en el que se organizan las estructuras de poder.

- **Relaciones culturales** comprenden el modo en el que un pueblo interpreta la trama de significados en la que se halla inmerso. Los modos de comunicarse, entenderse, transmitir el pasado, celebrar la fiesta, establecer relaciones con lo trascendente.

Todas estas relaciones van cambiando con el paso del tiempo y a través de las migraciones o la recepción de elementos culturales de otros pueblos y regiones. Con la generalización de las comunicaciones digitales y el desarrollo de Internet, desde fines del siglo XX estas transformaciones, el conocimiento y las posibilidades de relación con otras culturas se profundizaron.



Todas las personas que conformamos la sociedad somos protagonistas de la Historia.

## MÚLTIPLES ACTORES

Así como la Historia europea se diferencia de la Historia americana, también se diferencian aquellos que "hacen la Historia": los actores sociales.

Hasta mediados del siglo XX, los historiadores construían su relato a partir de historias protagonizadas por héroes que llevaban a cabo grandes batallas o actos significativos. Esta forma de hacer Historia dejaba de lado la influencia de las estructuras económicas, sociales y culturales y ocultaba la presencia de otros sectores sociales en los procesos históricos. Para esta concepción, los protagonistas de la Historia eran los reyes, los generales, los héroes.

Hoy, para explicar los procesos históricos aludimos a actores sociales, es decir, a las múltiples personas que actúan en una sociedad para "hacer Historia". Estos actores pueden ser individuales, colectivos o institucionales.

- **Individuales**, como es el caso de personajes que quedaron registrados en la Historia por su incidencia en determinados procesos; por ejemplo, Napoleón Bonaparte o Leonardo Da Vinci.
- **Colectivos**, es decir, grupos sociales, como los burgueses, campesinos o reyes u otros grupos y sectores que se pueden distinguir en una sociedad, por ejemplo, las mujeres, los artistas, los grupos políticos, el pueblo o la Nación.
- **Institucionales**, que comprenden instituciones, como la Iglesia, la Corona o las universidades.



La obra *Café*, de Cândido Portinari, muestra a los trabajadores de las cafetaleras recolectando granos de café. ¿Cómo les parece que pueden "hacer historia" estos actores colectivos?

## Fuentes Históricas

*Para conocer el pasado, estudian documentos (escritos, periódicos, libros antiguos, gráficos, fotografías), monumentos, instrumentos de trabajo, utensilios de cocina, armas de guerra, que se han conservado. También recogen lo que cuentan las personas mayores, que dan su testimonio de lo que pasó antes.*

*Los historiadores escriben el resultado de sus estudios en libros que luego son leídos o consultados por las personas que quieren saber cómo fue el pasado.*

*Los documentos se guardan en los archivos y otros objetos históricos, en los museos.*

### Actividades:

- A continuación te propongo que observes con atención el video y el material de lectura que te presento, para resolver las actividades:



**Video** [https://www.youtube.com/watch?v=C\\_Yj4Os8iWg](https://www.youtube.com/watch?v=C_Yj4Os8iWg)



## Material de lectura

# Fuentes Históricas

### ¿Cómo conoce la Historia?

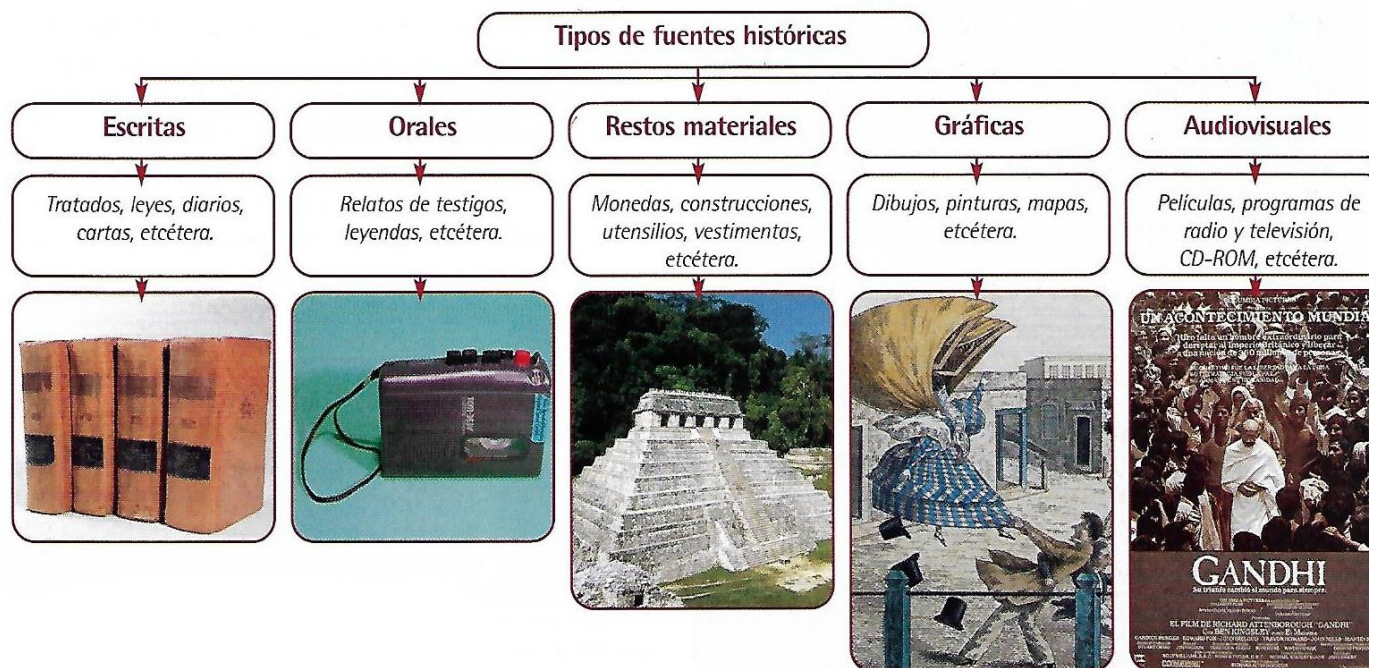
Como en toda ciencia, en Historia es necesario seguir una serie de pasos para investigar, un **método**. El historiador estudia el pasado de manera sistemática, es decir, de acuerdo con un método, y luego vuelca en un texto los resultados de su investigación. Por eso, debemos evitar definir la Historia simplemente como una "narración" o "relato", porque un relato puede ser una narración sobre un tema ficticio. En cambio, la Historia relata o narra hechos reales sólo después de haberlos investigado.

Para realizar sus investigaciones, los historiadores trabajan con los restos o testimonios que dejaron los seres humanos, a los que llaman **fuentes**, y recurren a la ayuda de otras ciencias: las **ciencias auxiliares**.

### Las evidencias de la actividad humana

Durante el transcurso de su vida, los hombres van dejando huellas de lo que hacen, a veces en forma intencional, y otras, sin quererlo. Esos restos o huellas de la actividad humana son los **testimonios**. Pueden ser huesos de animales cazados o domesticados por el hombre, armas, vasijas de cerámica, trozos de tejido, herramientas, documentos, etcétera. Cuando los historiadores utilizan estos testimonios para sus investigaciones, los transforman en **fuentes**.

En el estudio de las sociedades ágrafas, sin escritura, o de sociedades con escritura pero muy lejanas en el tiempo, la ausencia o escasez de testimonios escritos hace que las investigaciones se apoyen fundamentalmente en los restos materiales. Por eso, para la tarea del historiador es fundamental el trabajo previo del **arqueólogo**, que rescata, clasifica e interpreta las evidencias halladas.



## Investigár: un trabajo en conjunto

Para sus investigaciones, los historiadores cuentan con el aporte de las **ciencias auxiliares**, que también se interesan por distintos aspectos del pasado. Algunas de estas ciencias son:

- \* la **Arqueología**, que se ocupa de rescatar, reunir, clasificar y estudiar las evidencias materiales que dejan los grupos humanos;
- \* la **Geología**, que estudia las capas del terreno sobre el que se desarrolló la vida humana y permite determinar la antigüedad de los restos que quedaron enterrados en él;
- \* la **Heráldica**, que estudia los escudos de las familias reales y nobles;
- \* la **Paleontología**, que analiza los restos de animales extinguidos o fósiles;
- \* la **Paleoantropología**, que se ocupa de los seres humanos fósiles (cuyo aspecto difiere del de los hombres actuales);
- \* la **Numismática**, que aporta información sobre monedas y medallas;
- \* la **Diplomática**, que estudia los documentos oficiales, emitidos por reyes, obispos, papas, emperadores, etcétera.

## El trabajo del historiador

Ya leíste que el historiador trabaja de acuerdo con un método. Primero elige un problema o un tema que le interesa. Antes de abordarlo, debe informarse sobre "el estado de la cuestión", lo que significa conocer todo lo que se investigó previamente sobre el tema. Para esto, recurre a las **fuentes secundarias**, es decir, consulta lo que otros historiadores han escrito y publicado. Luego construye una hipótesis o suposición inicial sobre el tema.

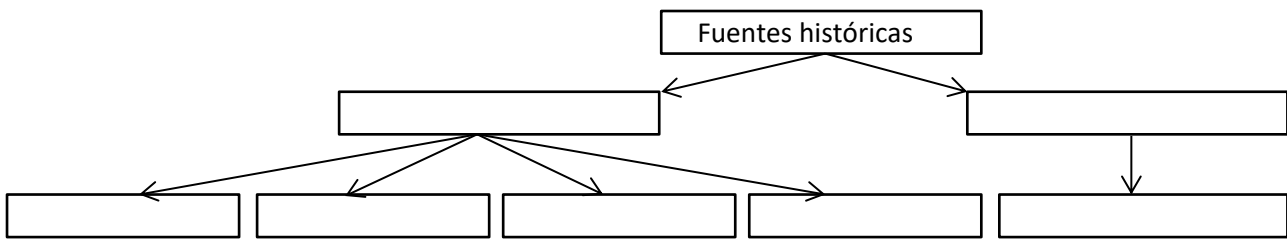
Es el momento, entonces, de trabajar con las **fuentes**: busca testimonios de la época y los analiza. Durante esta tarea, el historiador puede llegar a conclusiones que le permitan confirmar su hipótesis inicial, o bien puede advertir que tiene que corregirla o desecharla. Finalmente, llega a su **explicación definitiva** sobre el tema y la da a conocer en libros, revistas especializadas, congresos o entrevistas en diferentes medios de comunicación masiva (periódicos, televisión, etcétera).



**1. Resuelve**

- a) **Explica** la diferencia entre testimonios y fuentes históricas.
- b) ¿Cómo se clasifican las fuentes históricas? Explica.

2. **Copia** la siguiente red en tu carpeta y complétala.



3. **Marca** con una cruz a qué tipo de fuente pertenece cada uno de los siguientes testimonios del pasado

Testimonios	Secundarias	Materiales	Escritas	Orales	Audiovisuales
Foto familiar					
Decreto presidencial					
Escultura "Venus de Milo"					
Películas					
Punta de lanza					
Esqueleto de un homínido					
Entrevista a un protagonista de la guerra de Malvinas.					

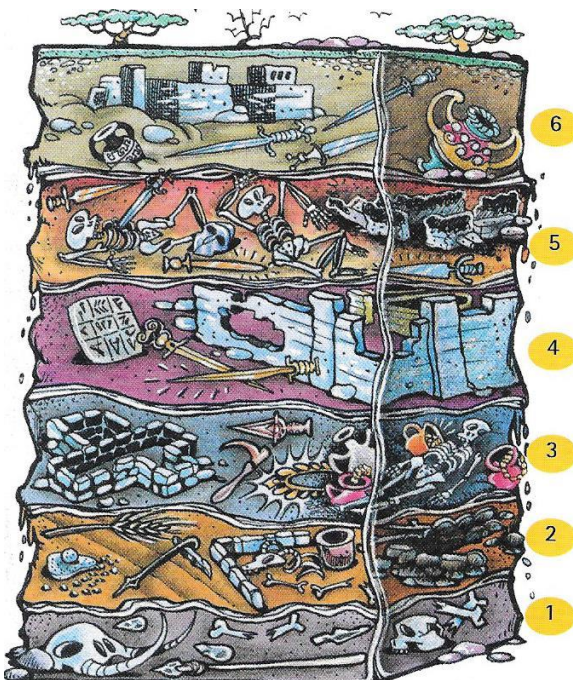
4. **Imagina** que eres un historiador que tiene que reconstruir la historia de lo que sucedió el 2 de abril de 1982.

📖 **Elabora** un breve relato destacando los hechos más importantes. Luego **realiza** una lista con las fuentes históricas utilizadas.

📖 **Ilustra** tu relato.

📖 ¿Es posible que las distintas fuentes utilizadas te brinden información distinta? ¿Por qué?

5. Esta ilustración muestra un yacimiento que contiene testimonios de la evolución de un pueblo desde una etapa de vida simple y sin escritura hasta su transformación en una rica sociedad que vive en una ciudad. **Analiza** cuidadosamente las capas que los arqueólogos han desenterrado en este yacimiento



- Realiza una lista con los testimonios observados en cada una de las capas
- ¿Qué ciencias auxiliares contribuirían al estudio de cada uno de ellos?